

Abteilung	Bühne / Schauspiel		
Standort	24235 Laboe, Katzbek 4		
Position	Souffleuse / Souffleur		
Vorgesetzter	Bühnenleitung	<i>Titel</i>	Souffleuse bzw. Souffleur

Stufe/Ebene		Art der Position:	Stunden/Woche:
		<input type="checkbox"/> Teilzeit <input type="checkbox"/> Praktikant <input checked="" type="checkbox"/> Ehrenamtliche Tätigkeit <input type="checkbox"/> Mini Job	<input checked="" type="checkbox"/> gemäß Spielplan / Probenplan <input checked="" type="checkbox"/> nach Absprache

ALLGEMEINE BESCHREIBUNG

Die Aufgabe des Souffleurs bzw. der Souffleuse ist es, dem Künstler auf der Bühne unauffällig zu helfen, falls dieser seinen Text vergisst. Dazu liest er konzentriert den Text der Aufführung mit, den er während der Proben bereits intensiv kennengelernt hat, und muss erraten, wann der Schauspieler einen »Hänger« hat und wann er vielleicht nur eine Kunstpause setzt. Der Aufenthaltsort des Souffleurs in der ersten Reihe, manchmal auch in der Kulisse. Der Souffleur muss so leise sprechen, dass kein Zuschauer etwas davon merkt, und gleichzeitig so laut, dass der Darsteller auf Anhiob wieder in seinen Text zurückfindet.

ERFORDERLICHE VORAUSSETZUNGEN

Geduld, Konzentrationsfähigkeit Einfühlungsvermögen und Gelassenheit sind unabdingbare Voraussetzungen. Man sollte das Theater und den unregelmäßigen Probenalltag lieben und über eine belastbare Stimme verfügen.
Beherrschung der Niederdeutschen Sprache (Lesen & Aussprache)

AUSBILDUNG

Es gibt keinen Ausbildungsweg für den Beruf des Souffleurs, der Quereinstieg ist der Normalfall. Oft sind es ehemalige Schauspieler die in diese Funktion hineinrutschen.

Wer Interesse hat, wendet sich am besten direkt an uns und erkundigt sich nach den Möglichkeiten, dort einmal reinzuschnuppern.